



PROGRAMMATION

CULTURELLE

2025



fontfroide

L'ABBAYE



ÉDITO

En 2025, nous célébrons avec enthousiasme le centenaire de la disparition de Gustave Fayet, qui acquit avec son épouse, Madeleine d'Andoque de Sérrière, l'Abbaye de Fontfroide en 1908.

À cette occasion, l'Association « Musée d'Art Gustave Fayet à Fontfroide » (MAGFF), en partenariat avec l'Abbaye de Fontfroide et plusieurs grandes institutions françaises, célèbre son héritage à travers une programmation riche et variée qui rayonnera bien au-delà de nos murs, jusqu'en 2027, dans plusieurs lieux en France. Expositions, conférences et concerts célébreront Gustave Fayet, les Fontfroidiens et l'abbaye réinventée, sans doute sa plus belle réalisation.

Notre programmation illustre également l'engagement de l'abbaye en faveur de la préservation et de la valorisation de son environnement. Le Massif de Fontfroide sera mis à l'honneur avec l'inauguration d'un nouveau sentier d'interprétation retraçant l'histoire des anciennes sources de l'abbaye et mettant en avant la richesse de sa biodiversité. La Fête des Plantes et du Massif fêtera quant à elle sa 20^{ème} édition, célébrant la nature sous toutes ses formes.

La musique, indissociable de l'âme de Fontfroide, viendra sublimer cette saison avec des rendez-vous incontournables. Le Festival Musique et Histoire nous fera voyager à travers les siècles, tandis qu'une soirée littéraire et musicale rendra hommage à l'univers foisonnant de Gustave Fayet.

Que cette programmation vous transporte et fasse vivre, comme Gustave Fayet l'aurait souhaité, un dialogue vibrant entre art, histoire et nature.

Pierre Laburthe
Directeur Culture & Mécénat



GUSTAVE FAYET

La saison du centenaire



En 1908, avec son épouse Madeleine, Gustave Fayet (1865-1925) achète aux enchères l'Abbaye de Fontfroide, dont il entreprend la restauration et qu'il transforme en havre de créativité. Entrepreneur et collectionneur, mélomane, Fayet est aussi un artiste prolifique, explorant sans relâche de nouvelles formes d'expression. Ses inspirations artistiques le conduiront de Béziers, sa ville natale, à l'Abbaye Saint-André (Villeneuve-lès-Avignon), qu'il achète en 1916, ou encore au Château d'Igny, proche de son ami

Odilon Redon. Un siècle après sa disparition, ses œuvres, son engagement artistique et sa passion continuent d'habiter ces lieux, comme un fil conducteur reliant les époques. La saison du centenaire invite à redécouvrir l'homme et son oeuvre, à explorer ses inspirations et à mesurer l'empreinte qu'il a laissée à Fontfroide et au-delà.

Pour en savoir plus sur Gustave Fayet et la saison du centenaire : gustavefayet.fr

◆ conférences, expositions, concerts





GUSTAVE FAYET

La saison du centenaire

Abbaye de Fontfroide

Cycle de conférences
2025



GUSTAVE FAYET

La saison du centenaire

Abbaye de Fontfroide

2025

03 mai : ♦ « La place de Fontfroide dans la vie d'artiste de Gustave Fayet », par Magali Rougeot.

17 mai : ♦ « De Toulouse à Saint-Tropez : les peintres de la région et les peintres visiteurs, 1885-1905 », par Richard Thomson. ♦ « Gustave Fayet et Paul Gauguin : collectionneur idéal ? Artiste idéal ? », par Belinda Thomson.

21 juin : ♦ « Gustave Fayet et la musique à Fontfroide », par Màrius Bernadó. ♦ « Burgsthal et les vitraux de Fontfroide », par Alix Bancarel.

20 septembre : ♦ « L'art décoratif de Fayet en résonance avec l'architecture de Fontfroide », par Céline Ventura Teixeira, Élodie Baillot et Domitille Danigo.

04 octobre : ♦ « Gustave Fayet et les jardins », par François Michaud. ♦ « De la vigne aux "jardins de la fantaisie" : les natures de Fayet », par Olivier Schuwer.

Fontfroide dans l'œil de Gustave Fayet. Exposition de reproductions d'aquarelles et de dessins. **Du 20 mars au 30 novembre.**

Gustave Fayet dessine et peint depuis son plus jeune âge. À partir de 1912, poussé par Odilon Redon, il adopte un nouveau médium, l'aquarelle. Fontfroide propose un parcours invitant à découvrir l'abbaye et son massif à travers une trentaine de reproductions en grand format d'œuvres de Gustave Fayet, disposées aux emplacements précis de création de l'artiste.

♦ exposition, musique

Estampes japonaises et musiques bizarres. Soirée littéraire et musicale **le 21 juin, à 20h30**

La musique est un autre fil rouge de la carrière de Gustave Fayet, qui fut le fondateur de la chambre musicale de Béziers, et ami des compositeurs Ricardo Viñes et Déodat de Séverac. Cette soirée illustrera l'intérêt de Fayet pour l'art d'Extrême-Orient, dont il emprunte formes et motifs dans de nombreuses productions décoratives. Avec Cécile Leblanc, Anna Petron ...

♦ conférences



GUSTAVE FAYET

La saison du centenaire

Autres lieux d'exposition 2025

Parcours photographique
Jusqu'au 01 août
(Igny)

Gustave Fayet en Provence
Du 1^{er} mars au 31 octobre
Abbaye Saint-André
(Villeneuve-lès-Avignon)

**Gustave Fayet, illustrateur
de poésie**
Du 7 mars au 9 avril
Médiathèque André Malraux
(Béziers)

Gustave Fayet, l'esprit d'entreprise
Du 20 mai au 21 septembre 2025
Médiathèque André Malraux
(Béziers)

Gustave Fayet et le Japon
Du 19 juin au 31 octobre
Musée Fayet (Béziers)

**« Mais quel pays ! » Gustave Fayet
dessine la Provence de Mirèze**
Du 21 juin au 21 septembre
Museum Arlaten (Arles)

Plus d'évènements sur gustavefayet.fr





FESTIVAL NATURE ET CRÉATION

À la lumière des pierres

10 mars au 7 avril
10h à 17h

Le massif qui entoure Fontfroide est un véritable livre ouvert sur le temps. Les moines y puisaient la pierre nécessaire à l'édification de l'abbaye. Des siècles plus tard, Léon Fayet, fils de Gustave, arpentait ces mêmes terres, non plus pour bâtir, mais pour collecter des pierres aux formes et aux couleurs singulières.

Cette deuxième édition du Festival Nature et Création, à la croisée de l'exploration scientifique et de l'expression artistique, proposera un regard

renouvelé sur la pierre, mémoire du paysage mais aussi source d'inspiration artistique, reliant le passé minéral de Fontfroide aux regards contemporains.

À travers expositions, découvertes sur le terrain et conférence, entre observation et imagination, ce festival fera dialoguer le patrimoine naturel, les sciences et les arts, invitant chacun à redécouvrir la pierre sous un jour nouveau.



FESTIVAL NATURE ET CRÉATION

Programmation

10 mars au 7 avril
10h à 17h

Lithothèque | Les pierres racontent
Exposition de roches issues du Massif de Fontfroide, des Corbières et des Pyrénées.

Exposition naturaliste | Résonances du temps
Roches et fossiles de la collection de Léon Fayet, du Groupe Géologique du Narbonnais et du collectionneur Hervé Bonnard. Une immersion dans la diversité géologique du Massif de Fontfroide.

Exposition sciences et arts | À la lumière des pierres
Dialogue entre les lames minces de roches et les vitraux de Richard Burgsthal à travers les œuvres d'Aurore Murcia.

Balades géologiques
Observation des roches, fossiles et autres curiosités géologiques.

Conférence
Les ressources minérales de la Montagne Noire aux Corbières avec le professeur Michel Lopez.



TRAIL DE FONTFROIDE

15 & 16 mars

Le Trail de Fontfroide, organisé par le club ACNM, invite les passionnés de course en pleine nature à parcourir les paysages préservés du Massif de Fontfroide. L'évènement attire chaque année plus de 1500 participants, séduits autant par le défi sportif que par l'authenticité et la beauté des parcours.

Les courses mettent en valeur des lieux emblématiques du massif, tels que la Combe d'Enfer, le Roc des Naux, le Sentier des Sources, la Croix

de Fontfroide, et bien sûr l'Abbaye de Fontfroide, point de départ et d'arrivée de toutes les courses. Ces étapes jalonnent un territoire où la nature et l'histoire s'entrelacent, offrant une immersion unique dans cet environnement exceptionnel.

Ce rendez-vous annuel est bien plus qu'une compétition : c'est une célébration du Massif de Fontfroide et de ses richesses naturelles !



ANIMATION

10 avril
14h30 à 22h

Animage est un projet porté par les enseignants et élèves de l'option « Animateur Animalier » du Lycée Martin Luther King de Narbonne, mobilisés pour partager leur vision de la nature. Bénéficiant du soutien de la Scène nationale Grand Narbonne ainsi que de la participation de l'Abbaye de Fontfroide, ce projet vise à interroger notre rapport à la nature, aux animaux et au vivant.

Cette journée de rencontres marquera l'aboutissement de leur projet

d'étude, un travail collaboratif mêlant exploration scientifique, sensibilisation écologique et expression artistique. Les visiteurs seront invités à découvrir les fruits de cette démarche au travers de moments d'échanges et d'observations. En clôture de l'évènement, la compagnie Manger le Soleil présentera une première esquisse de son nouveau spectacle travaillé en résidence à l'abbaye, « Manières d'être vivant », fruit d'une collaboration entre la Scène Nationale et Fontfroide.



LES CHANTRES DU THORONET

21 avril
17h

En ce lundi de Pâques, Fontfroide accueillera le traditionnel concert de chants grégoriens des Chantres du Thoronet, sous la direction de Damien Poisblaud.

Reconnus pour leur interprétation authentique, les Chantres font revivre un art millénaire, fondement de la liturgie cistercienne, puisant leur inspiration dans les manuscrits médiévaux. Leur approche, mêlant rigueur musicologique à une expressivité profondément humaine, met en lumière la pureté

des lignes mélodiques et la richesse des nuances de ce répertoire, conçu pour accompagner la prière et nourrir la méditation.

Le chant grégorien retrouve toute sa profondeur et son intensité dans le cadre de l'église abbatiale, porté par son acoustique unique. Ce concert invitera les auditeurs, dans l'atmosphère particulière de la solennité pascale, à un moment de recueillement, de transmission et d'art vocal.

 chants grégoriens



FÊTE DES PLANTES ET DU MASSIF

XX^{ème} édition

26 & 27 avril
10h à 18h00

La Fête des Plantes et du Massif célébrera cette année sa 20^{ème} édition, marquant deux décennies d'un rendez-vous incontournable pour les amoureux de la nature et du végétal.

Un accent particulier sera porté sur les liens profonds unissant l'abbaye à son environnement, avec une mise en lumière du Massif de Fontfroide, au travers de balades et diverses animations. La Nature s'invitera également au cœur de l'abbaye, avec la présence de nombreux producteurs, pépiniéristes

et artisans, qui partageront leur amour des plantes et leur savoir-faire.

Pour la première fois dans l'histoire de l'évènement, Fontfroide aura l'honneur d'accueillir la finale nationale de l'Oscar des Jeunes Fleuristes organisé par la Fédération Française des Artisans Fleuristes, qui viendra récompenser le meilleur jeune talent en art floral. Une occasion unique pour venir admirer des compositions florales d'exception, reflet de l'excellence de ces artisans.

 exposition-vente, animations, nature



LES MÉDIÉVALES DE FONTFROIDE

24 & 25 mai

10h à 18h00

Banquet le samedi à 19h

Le Moyen-Âge est une époque marquée par le développement de savoir-faire uniques. Le travail des forgerons, tailleurs de pierre et autres artistes illustre une période où la maîtrise des matériaux se combinait à une créativité foisonnante pour répondre aux besoins pratiques, spirituels et esthétiques de la société.

Les Médiévales de Fontfroide inviteront petits et grands à redécouvrir ces métiers qui ont façonné l'art et la vie quotidienne du Moyen Âge.

Des démonstrations, des ateliers participatifs, un spectacle, des rencontres avec des passionnés feront revivre des traditions séculaires, offrant une plongée captivante dans cet univers.

Le point d'orgue de cet événement sera le grand banquet du samedi soir. Ce dîner plongera les convives dans l'esprit des grands festins d'antan, où convivialité et spectacle se mêlent à la découverte de saveurs intemporelles.

 animations médiévales

RENDEZ-VOUS AUX JARDINS

7 & 8 juin

10h à 18h

L'art des jardins s'est façonné à Fontfroide au fil des siècles, en harmonie avec l'histoire et l'architecture de l'abbaye. Depuis les jardins utilitaires des moines jusqu'aux aménagements paysagers imaginés par Gustave Fayet, chaque époque a marqué de son empreinte ces espaces, les transformant en un véritable havre de beauté et de diversité. Aujourd'hui, notre équipe de jardiniers poursuit cet héritage, conciliant entretien, embellissement et adaptation aux défis climatiques.

Des visites thématiques et des rencontres permettront de découvrir leur richesse, le travail engagé pour leur préservation, ainsi que les nouveaux aménagements. Le samedi, les jardins accueilleront un concert de la musicienne et chanteuse syrienne Waed Bouhassoun. Une interprétation qui viendra couronner une série d'ateliers menés durant l'année par l'artiste auprès d'élèves d'établissements scolaires du Grand Narbonne.

 botanique, jardins, musique



SOIRÉE LITTÉRAIRE & MUSICALE

Estampes japonaises
et musiques bizarres

21 juin
20h30

La belle époque
de Gustave Fayet

Entre musiques et lectures, cette soirée explore le contexte artistique dans lequel Fayet constitua sa collection d'art d'Extrême-Orient en alternant textes d'écrivains, lettres d'artistes et partitions des compositeurs fascinés par les sonorités orientales.

Portée par l'ouverture au monde du Japon au cours du XIX^{ème} siècle, la découverte des arts asiatiques séduisit les impressionnistes et des écrivains comme Edmond de Goncourt, ou encore le musicien Camille Saint-

Saëns. En rachetant la collection d'estampes de Goncourt en 1897, Fayet part à la découverte d'une des sources d'inspiration majeure de ses peintres favoris.

Cette soirée permettra d'évoquer le travail de l'écrivaine Judith Gautier pour traduire et mettre en scène les poèmes chinois et japonais classiques tandis que son compagnon, le pianiste Louis Benedictus, transcrit des « musiques bizarres » aux expositions universelles qui fascinent Debussy, Fauré, Ravel.

◆ musiques et lectures, conférences

EXPOSITION AÏNI

26 juin au 5 septembre

L'Abbaye de Fontfroide accueillera, de juin à septembre, une exposition de Philippe Aïni, figure majeure de l'Art singulier.

Installé dans l'Aude, Philippe Aïni est un créateur autodidacte au parcours hors norme. Ancien ouvrier pâtissier, il abandonne sa profession pour explorer la peinture, les tableaux en relief et la sculpture. Reconnu pour son approche intuitive, il transcende les matériaux ordinaires qu'il intègre dans

ses œuvres pour leur conférer texture et profondeur. Son œuvre protéiforme, affranchie de toute contrainte formelle, reflète une vision puissante de l'humain, mêlant chair et matière dans des créations profondément évocatrices.

Avec cette exposition, l'abbaye perpétue une vocation initiée par Gustave Fayet en ouvrant ses portes aux artistes contemporains, offrant ainsi un dialogue inédit entre le patrimoine cistercien et les formes d'expression les plus audacieuses de notre époque.

◆ exposition d'art contemporain



TROUBADOURS ART ENSEMBLE & LESSONS CONSORT

27 juin
21h

Le concert proposé à Fontfroide dans le cadre du 20^{ème} Festival Les Troubadours chantent l'Art Roman en Occitanie mettra à l'honneur l'école musicale de Narbonne du XIII^{ème} au XVIII^{ème} siècle à travers les œuvres de Guiraut Riquier, Étienne Moulinié, Louys de Moy ou encore d'Antoine Boësset.

Guiraut Riquier, dernier grand troubadour du XIII^{ème} siècle, illustre la richesse de la lyrique occitane avec des œuvres mêlant poésie et mélodies élégantes. Quatre siècles plus tard,

Étienne Moulinié, compositeur narbonnais et maître de musique à la cour de Louis XIII, perpétue cet héritage à travers ses compositions empreintes de raffinement.

À travers ce programme, le Troubadours Art Ensemble et le Lessons Consort feront résonner les sonorités de diverses époques où musique et poésie s'entremêlent pour sublimer la langue et les émotions.



FESTIVAL MUSIQUE ET HISTOIRE

15 au 18 juillet
18h & 21h30

Jordi Savall revient à Fontfroide dans le cadre du XIX^{ème} Festival Musique et Histoire pour un Dialogue Interculturel, avec une programmation construite sur le thème «Hommage à la Diversité». Autour du maestro nous retrouverons les ensembles Hespèrion XXI, la Capella Reial de Catalunya, Orpheus 21, le Tembembe Ensemble Continuo et de nombreux artistes invités.

Le concert « Marco Polo, le voyage de retour » viendra ouvrir ce festival, poursuivant ainsi l'œuvre musicale

initiée lors de l'édition précédente. Jordi Savall nous emmènera ensuite de l'ancienne Europe au Nouveau Monde, dans l'art de la variation et de l'improvisation, avant de poursuivre par une soirée dédiée à la musique de l'époque élisabéthaine. En clôture, sera présenté le nouveau projet « Un océan de musiques », qui rend hommage aux victimes réduites en esclavage pendant près de quatre siècles.

[Programmation page suivante](#)



FESTIVAL MUSIQUE ET HISTOIRE

Programmation

15 au 18 juillet
Hommage à la Diversité
(1230-1970)

mardi 15 juillet

18h : Du baroque à Arvo Pärt.

Avec Lina Tur Bonet et Olga Pashchenko

21h30 : Marco Polo, le voyage
de retour.

Avec les ensembles Orpheus 21, Hespèrion
XXI. Sous la direction de Jordi Savall.

mercredi 16 juillet

18h : La voix des Tartares.

Avec l'ensemble Ekyiat

21h30 : Altre Folлие , l'art de la
variation et de l'improvisation

Avec et sous la direction de Jordi Savall.

jeudi 17 juillet

18h : Chemins de l'âme.

Avec la Jove Capella Reial de Catalunya

21h30 : Le feu et les larmes des
Muses.

Avec l'ensemble Hespèrion XXI.
Sous la direction de Jordi Savall.

vendredi 18 juillet

18h : La Flor en Paradis

Avec Guillermo Pérez

21h30 : Un océan de musiques

Avec Hespèrion XXI, La Capella Reial
de Catalunya, le Tembembe Ensemble
Continuo, sous la direction de Jordi Savall.



FONTFROIDE DANS LES ÉTOILES

8 août
19h

À la nuit tombée, Fontfroide s'illumine sous la voûte étoilée pour une soirée placée sous le signe de la convivialité et la quiétude.

Dans le calme de l'abbaye, la musique s'élève et dialogue avec le silence de la nuit, tandis que des lectures viennent ponctuer ce moment suspendu, invitant à un voyage entre rêve et mémoire. Ces textes, issus des écrits de Gustave Fayet et de ses proches, évoquent son lien profond avec Fontfroide, son

regard sur l'art, la nature et le temps qui passe. Les étoiles deviennent témoins d'une harmonie entre les arts et les éléments, entre les voix et la pierre, recréant l'esprit d'un lieu que Fayet avait voulu propice à la création et à l'inspiration.

Dans cette atmosphère empreinte de sérénité, la soirée invite à une expérience où le temps semble ralentir, laissant place à l'écoute et à la rêverie.



EXPOSITION MO.CO

18 septembre au 10 novembre

Fontfroide accueillera, pour la 4^{ème} année consécutive, une exposition en partenariat avec le MO.CO., mettant en lumière le travail d'un jeune artiste diplômé de l'École Supérieure des Beaux-Arts de Montpellier.

Cette exposition témoigne de la volonté de Fontfroide de maintenir vivant l'héritage de Fayet et de poursuivre le dialogue initié dès 1908 entre patrimoine et art contemporain. Invitant des artistes tels qu'Odilon Redon ou Richard Burgthal, Fayet avait trans-

formé l'abbaye en espace de création et de réflexion. Aujourd'hui encore, Fontfroide accueille de nombreux artistes, leur offrant un cadre unique pour créer, s'inspirer et établir un dialogue entre patrimoine et expression contemporaine.

Après Yongkwan Joo, Aurore Murcia et Marie Féménias, un nouvel artiste viendra interroger le lien entre patrimoine cistercien et création contemporaine, dans la continuité de la vision de Gustave Fayet.

 exposition d'art contemporain

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

20 & 21 septembre
10h à 18h

Les Journées du Patrimoine sont l'occasion de redécouvrir des lieux chargés d'histoire et d'explorer les liens qui unissent passé et présent. Fontfroide en est un parfait exemple, notamment à travers l'héritage de Gustave Fayet, dont l'engagement a façonné l'abbaye telle que nous la connaissons aujourd'hui. Restaurateur passionné et créateur audacieux, il a su conjuguer préservation et innovation, insufflant à l'architecture cistercienne une nouvelle dimension artistique.

Une conférence mettra en lumière l'empreinte qu'il a laissée sur l'abbaye. Vitraux, céramiques, sculptures... Autant d'éléments où s'exprime son regard d'artiste, transformant Fontfroide en œuvre d'art totale.

Ces journées inviteront également chaque visiteur à porter un nouveau regard sur Fontfroide et à devenir acteur de sa transmission, afin que son histoire continue de vivre et d'inspirer.

 programme sur www.fontfroide.com



FESTIVAL ORCHIDÉES À FONTFROIDE

XIX^{ème} édition

3 au 5 octobre

10h à 18h

Ce rendez-vous incontournable pour les amateurs et collectionneurs de cette fleur emblématique rassemblera des producteurs, des spécialistes et des associations orchidophiles, tous réunis par une même passion. Ils proposeront un large choix d'orchidées, de tillandsias et de plantes carnivores, ainsi que tout le nécessaire pour leur culture.

Sublimées dans l'église par un écran végétal imaginé par l'équipe des jardiniers de Fontfroide, les variétés les plus exceptionnelles se dévoileront

sous un nouveau jour, mettant en valeur la diversité et la beauté singulière de ces plantes fascinantes.

L'évènement fera également la part belle à l'artisanat : créateurs et artisans présenteront des objets inspirés du monde végétal, tels que des bijoux floraux, des illustrations botaniques et des pièces décoratives.

Ces trois journées offriront ainsi une immersion unique dans l'univers des orchidées, entre découverte, échanges et émerveillement.

exposition-vente, animations, conférences

LE CHANT GRÉGORIEN À la lumière de l'Orient

25 octobre

18h

En partenariat avec le Centre International de Musiques Médiévales de Montpellier (CIMM), Fontfroide accueille une formation professionnelle de chants grégoriens, dirigée par Damien Poisblaud.

Ce stage met à l'honneur une tradition musicale millénaire, profondément ancrée dans la spiritualité cistercienne, où le chant grégorien rythmait la vie des moines en accompagnant leur prière et leur méditation. À travers ces mélodies sobres et méditatives,

les chanteurs retrouveront les gestes vocaux et les intonations qui rythment la vie spirituelle des abbayes. Cette immersion dans une pratique ancestrale leur permettra ainsi de renouer avec un héritage musical et spirituel intimement lié à l'histoire de Fontfroide.

Le concert de sortie de formation sera donné en l'église abbatiale, en présence de Damien Poisblaud et des participants, moment privilégié qui viendra souligner la richesse intemporelle de ce patrimoine musical.

chants grégoriens, concert de sortie de formation



ORPHEUS 21

Rencontre des âmes

15 novembre
18h



L'ensemble Orpheus 21, sous la direction de Moslem Rahal, présentera à l'occasion de ce concert de restitution un programme inédit, fruit d'une nouvelle résidence de création à l'abbaye.

Porté par des musiciens issus de traditions et d'horizons divers, ce projet s'inscrit dans une démarche de transmission et de dialogue, où chaque interprétation devient une passerelle entre les cultures et les religions.

« Rencontres des âmes » est ainsi un voyage musical qui célèbre l'unité humaine à travers la diversité. Inspiré par les chants et les mélodies de traditions spirituelles variées, du christianisme primitif aux chants juifs, des invocations islamiques aux musiques populaires du monde entier, ce concert sortie de résidence invitera le public à se laisser emporter par la beauté de la musique.

ART ET CRÉATION

29 & 30 novembre
10h à 17h

Le marché local d'Art et Création s'inscrit au cœur de l'héritage artistique de Gustave Fayet, qui a su faire de Fontfroide un lieu de rencontre entre art, tradition et innovation.

Le marché rassemblera une sélection d'artistes et artisans d'Occitanie venus exposer leurs œuvres et transmettre leur savoir-faire. Peintres, sculpteurs, céramistes, bijoutiers, artisans du textile et autres créateurs présenteront des pièces uniques, témoins de la richesse

et de la diversité artistique locale. Des démonstrations et des animations permettront aux visiteurs d'échanger avec les artisans, de découvrir les techniques et d'assister à la naissance de nouvelles œuvres.

Art et Création sera ainsi une opportunité idéale pour dénicher pièces uniques et originales, tout en soutenant le talent et l'innovation des artistes locaux.

SOUTENEZ UNE ŒUVRE COLLECTIVE D'EXCEPTION

Terre d'émotions, de découvertes et d'expériences, l'Abbaye de Fontfroide témoigne d'un héritage millénaire. L'association Passion Fontfroide, portée par les dépositaires de Gustave et Madeleine Fayet, veille à sa transmission et à son rayonnement culturel.

Pour soutenir cette mission, le Fonds de Dotation Art & Culture Gustave et Madeleine Fayet à Fontfroide invite chacun à devenir mécène. Les dons versés ouvrent droit, pour les donateurs (particuliers et entreprises), à certains avantages fiscaux. Pour les particuliers, la réduction d'impôt est égale à 66% du montant versé, dans la limite de 20% du revenu imposable. Un don de 50€ ouvre ainsi droit à une réduction d'impôt de 33€. Un reçu « au titre de don » vous sera délivré par nos soins.



QUELQUES PROJETS EN 2025

Patrimoine : la restauration de la Rosace créée dans les années 1920 par Richard Burgsthal.

Massif de Fontfroide : l'aménagement ludique et pédagogique de deux nouveaux sentiers de randonnée.

Programmation culturelle : l'organisation d'expositions, de résidences et de concerts.

COMMENT PROCÉDER ?

Contactez **Luciana Salgues**

luciana@fontfroide.com
Tél : 04 68 45 50 73

Par courrier en renvoyant le bulletin de soutien disponible sur

www.fontfroide.com



don en ligne

NOUS REMERCIONS NOS PARTENAIRES POUR LEUR SOUTIEN



Groupama
MEDITERRANÉE



MO.CO.MONTPELLIER
CONTEMPORAIN

Dans le cadre de la
Saison du centenaire Fayet :



CRÉDITS PHOTOS

Aquarelles et dessins de Gustave Fayet : Musée d'Art Gustave Fayet à Fontfroide (MAGFF)
Rogier Fackeldey - Quentin Chevrier - Kacper Montusiewicz - Philippe Aïni - Céline Deschamps - Yann Monel





FONTFROIDE

L'ABBAYE

RD 613 11100 NARBONNE

info@fontfroide.com - Tél. 04 68 45 11 08

www.fontfroide.com

RETROUVEZ-NOUS SUR



ACCÈS

A9 ou A61 Sortie
Narbonne Sud (N°38)
Direction Lézignan
Corbières D6113,
puis D613



RENSEIGNEMENTS & RÉSERVATIONS

Concerts

04 68 45 50 47

concert@fontfroide.com

Autres évènements

04 68 45 11 08

info@fontfroide.com

Restaurant

04 68 41 02 26

Caveau de dégustation

04 68 45 50 72

caveau@fontfroide.com

