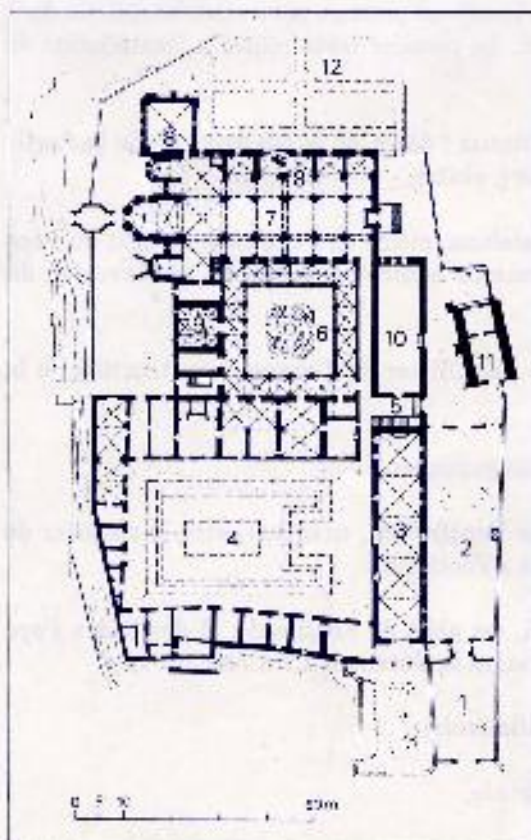

Pour préparer votre visite quelques dates repères de l'histoire de l'ABBAYE DE FONTFROIDE

- XI^e** Sur ce même emplacement existait un premier monastère bénédictin dont il ne reste pratiquement rien. Le premier texte relatif à l'installation de moines date de 1093.
- 1145** Affiliation de Fontfroide à Cîteaux ; début de la construction de l'actuelle abbaye : église, salle capitulaire, cloître.
- 1208** L'assassinat de Pierre de Castelnaud, moine de Fontfroide et légat du Pape Innocent III, entraîne la croisade contre les Albigeois et l'invasion du Languedoc.
- 1252** Donation faite à Fontfroide par Olivier de Termes : construction de la chapelle de Saint-Bernard.
- XIII^e** Surélévation du cloître : voûtes gothiques.
- 1297 à 1310** Arnaud de Nouvel, abbé de Fontfroide, cardinal, vice-chancelier de l'Eglise, légat du Pape enterré à Fontfroide.
- 1311 à 1317** Jacques Fournier son neveu, est abbé de Fontfroide. Il deviendra Pape sous le nom de Benoît XII pendant la Guerre de Cent Ans.
- XIV^e** Construction des chapelles collatérales.
- 1338** La peste. Décadence de Fontfroide.
- 1476** Fontfroide tombe en commende.
- 1555 à 1646** Trois Frégose sont successivement abbés commendataires ; ils aménagent l'abbaye, séparent les biens en deux menses, abbatiale et conventuelle. Il ne reste alors que cinq moines.
- XVIII^e** Nouveaux aménagements : porche d'entrée, cour d'honneur, logis abbatial.
- 1791** Départ du dernier moine. Fontfroide appartient désormais aux hospices de Narbonne, puis à un propriétaire privé.
- 1858 à 1901** Une nouvelle communauté cistercienne, des Bernardins de l'Immaculée Conception, venant de l'abbaye de Sénanque, s'implante à Fontfroide.
- 1908** Fontfroide à l'abandon devient propriété privée. Début des restaurations.

ABBAYE DE FONTFROIDE

PLAN D'ENSEMBLE



1- Cour d'entrée : élégant porche de 1787.

2- Cour d'honneur : son grand mur et son fronton classique datent du XVIII^e.

3- Bâtiments des convers : le réfectoire avec la cheminée du château des Montmorency à Pézenas.

4- Cour Louis XIV : au fond les logements de l'abbé commendataire et une orangerie du XVII^e.

5- Ruelle des convers

6- Cloître : construit au XII^e et XIII^e. Du XII^e datent les colonnettes de marbre géminées dont les chapiteaux sont sculptés de motifs floraux. Au XIII^e, de grands arcs de décharge furent ajoutés, les galeries surélevées et voûtées d'ogives.

7- Eglise abbatiale du XII^e : la grande nef en berceau brisé, qui culmine à 20 mètres de hauteur, repose sur des piliers dont les tailloirs à 2 mètres de haut semblent la rehausser encore.

8- Chapelle de Saint-Bernard et 5 chapelles collatérales du XIV^e.

9- Salle capitulaire : pur chef d'œuvre de l'art roman, elle s'ouvre dans la galerie Est du cloître. Au dessus, le dortoir des moines communique avec l'abbatiale par un grand escalier.

10- Cellier, dortoir des convers

11- Chapelle des étrangers

12- Roseraie : 11 massifs de 2200 rosiers et Le Jardin des Senteurs.

En vous promenant dans la garrigue vous pourrez découvrir la flore du Massif de Fontfroide, site naturel classé, et une vue générale sur l'ensemble des bâtiments monastiques.

■ *Vers le plan de la Tour, à partir de l'escalier (aller-retour 20 minutes) ; de là, un chemin conduit à la Croix (aller-retour 10 minutes).*

■ *Vers l'abside en longeant le mur d'enceinte de l'abbaye vous aurez une vue sur le chevet de l'église (aller-retour 10 minutes).*

**ATTENTION AU FEU
IL EST INTERDIT DE FUMER DANS LA GARRIGUE**

(Art. 111 préfabriqué) du 20/11/1986

Merci d'emprunter les chemins pour ne pas risquer de détruire les plantations effectuées depuis l'incendie de 1986